

BECA PARA PROYECTO FY24 PARA ARTISTAS

Proporcionar apoyo a proyectos para artistas individuales



PREGUNTAS DE SOLICITUD Y MATERIAL DE APOYO

Las siguientes preguntas son solo para fines informativos. Todas las solicitudes deben presentarse en línea utilizando el portal de solicitudes del Consejo de las Artes de Nevada, [Submittable](#).

ELEGIBILIDAD

- Nombre del solicitante
- Número de teléfono del solicitante
- SUBA: Prueba de edad. Documentos aceptables que demuestren la edad:
 - Licencia de conducir, identificación estatal u otro documento oficial que incluya su nombre y fecha de nacimiento, como pasaporte o certificado de nacimiento.
- SUBA: Prueba de residencia. Documentos aceptables que muestren prueba de residencia:
 - Licencia de conducir o identificación de NV **emitidas al menos 1 año antes de la fecha de solicitud;**
 - Otro documento oficial como una factura de servicios públicos, un recibo de pago o un contrato de alquiler **fehado hace al menos un año en el que figure su nombre y su dirección en Nevada.**
- SOLICITUD DE BECA: Ingrese el monto en dólares que está solicitando (hasta \$3.000)

SECCIÓN A: PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS (30 puntos)

CRITERIOS DE REVISIÓN:

- ***El proyecto está bien planificado con un cronograma realista;***
 - ***Describe claramente los objetivos y resultados alcanzables;***
 - ***Proporciona un presupuesto claro con recursos financieros apropiados para apoyar el proyecto.***
1. Proporcione una descripción detallada de su proyecto propuesto. (hasta 300 palabras);
 2. ¿Cuáles son las fechas propuestas para su proyecto? Debe incluir un cronograma completo y detallado con fechas y ubicaciones específicas propuestas para todas las actividades relacionadas con el proyecto. (hasta 200 palabras);
 3. ¿Cuáles son sus objetivos y resultados previstos para el proyecto? (hasta 200 palabras);
 4. ¿Cómo sabrá si logró los objetivos y resultados del proyecto? ¿Qué métodos de evaluación utilizará? (hasta 200 palabras);
 5. PRESUPUESTO DEL PROYECTO
 - GASTO: Ingrese TODOS sus gastos para TODO el proyecto (no solo el monto de la solicitud de beca) en "Gastos Propyectados".
 - INGRESO: Ingrese CUALQUIER forma de ingreso que se usará para el proyecto. Si pagará alguna parte del proyecto con sus propios fondos, ingrese el monto en Fondos del solicitante.
 - EN ESPECIE: Los aportes en especie no son monetarios e incluyen bienes, servicios, instalaciones y personal donados.
 - SU TOTAL DE GASTOS PROYECTADOS DEBE COINCIDIR CON EL TOTAL DE INGRESOS PROYECTADOS para mostrar cómo se propone financiar el proyecto.

BECA PARA PROYECTO FY24 PARA ARTISTAS

Proporcionar apoyo a proyectos para artistas individuales



GASTOS - DESCRIPCIÓN	GASTOS - MONTO PROYECTADO
Honorarios del artista: artista solicitante	
Honorarios del artista: artistas colaboradores	
Costos de las instalaciones (alquiler de espacios, etc.)	
Costos de Producción/Materiales	
Equipamiento	
Comercialización y promoción	
Viajes	
Servicios contratados	
<i>INGRESE CUALQUIER GASTO ADICIONAL A CONTINUACIÓN:</i>	*
GASTOS TOTALES PROYECTADOS (deben coincidir con los Ingresos Proyectados a continuación)	\$0,00
INGRESOS - DESCRIPCIÓN	INGRESOS - CANTIDAD PROYECTADA
Solicitud de beca del NAC (Consejo de las Artes de Nevada) (ingrese su solicitud de beca total aquí - hasta \$3.000)	
Fondos del solicitante (ingrese los fondos que el solicitante aportará al proyecto)	
Admisiones/venta de boletos	
Venta de productos	
Aportes/Donaciones (particulares, empresas)	
Otras becas (si corresponde)	
<i>INGRESE CUALQUIER INGRESO ADICIONAL A CONTINUACIÓN:</i>	*
INGRESO TOTAL PROYECTADO (debe coincidir con los Gastos Proyectados arriba)	\$0,00
DONACIONES EN ESPECIE (si corresponde)	EN ESPECIE - VALOR PROYECTADO
Horas de Voluntariado / Servicios Donados	
Materiales y Suministros	
Instalación/Espacio	
<i>INGRESE CUALQUIER INGRESO ADICIONAL EN ESPECIE A CONTINUACIÓN:</i>	*
TOTAL PROYECTADO EN ESPECIE	\$0,00

BECA PARA PROYECTO FY24 PARA ARTISTAS

Proporcionar apoyo a proyectos para artistas individuales



5a. OPCIONAL: Proporcione cualquier información descriptiva adicional sobre el presupuesto del proyecto. (hasta 150 palabras);

6. ¿Qué elementos específicos del proyecto propuesto apoyará la financiación de NAC? Los fondos pueden usarse para gastos de proyectos relevantes, incluidos los honorarios de los artistas (para el artista solicitante y cualquier artista colaborador), costos de instalaciones como alquiler de espacios, costos/materiales de producción, comercialización y promoción, viajes y servicios contratados.

GASTOS PERMITIDOS	USO PROYECTADO DE LOS FONDOS DE LA BECA
Honorarios del artista: artista solicitante	
Honorarios del artista: artistas colaboradores	
Costos de las instalaciones (alquiler de espacios, etc.)	
Costos de Producción/Materiales	
Comercialización y promoción	
Viajes	
Servicios contratados	
<i>INGRESE CUALQUIER GASTO ADICIONAL A CONTINUACIÓN:</i>	
TOTAL (debe ser igual al monto de la solicitud de beca)	\$0,00

SECCIÓN B: EXCELENCIA ARTÍSTICA (40 puntos)

CRITERIOS DE REVISIÓN:

- **Demuestra excelencia artística y logros del solicitante y cualquier artista, grupo u organización que colaboren;**
- **Demuestra un concepto artístico claro que incluye los componentes artísticos/culturales únicos y/o los elementos creativos del proyecto propuesto.**

SECCIÓN C: IMPACTO/MÉRITO ARTÍSTICO (30 puntos)

CRITERIOS DE REVISIÓN:

- **Demuestra impacto en la habilidad personal y/o la obra del artista;**
 - **Demuestra impacto en una comunidad más amplia, como el público en general, la comunidad cultural o poblaciones objetivo específicas.**
7. Describa cómo este proyecto afectará su habilidad personal y/o su obra. (hasta 250 palabras);
8. Describa cómo este proyecto afectará a una comunidad más amplia, como el público en general, la comunidad cultural o poblaciones objetivo específicas; Si corresponde, incluya información demográfica específica sobre su público objetivo para el proyecto, incluidos factores socioeconómicos relevantes, como ingresos, edad, etnia, raza, género, capacidad, educación, etc. (hasta 250 palabras);

BECA PARA PROYECTO FY24 PARA ARTISTAS

Proporcionar apoyo a proyectos para artistas individuales



9. SUBA: currículum vitae o biografía del artista solicitante
 10. Enumere los colaboradores clave (artistas, grupos y/u organizaciones) y sus roles en el proyecto (hasta 250 palabras);
 11. SUBA: hojas de vida o biografías de todos los artistas colaboradores clave enumerados anteriormente (si corresponde);
 12. Describa el concepto artístico de este proyecto, incluidos los componentes artísticos o elementos creativos únicos del proyecto propuesto. (hasta 300 palabras);
 13. MUESTRAS DE OBRAS ARTÍSTICAS: Hasta un TOTAL de 10 (incluidos todos los elementos cargados en 13a Y todos los enlaces en 13b) muestras de trabajo artístico que demuestren la excelencia artística del solicitante y cualquier artista, grupo u organización colaboradores asociados a este proyecto. Las muestras deben respaldar claramente la narrativa del proyecto y pueden incluir videos de presentaciones en vivo, clips de audio de música, imágenes de obras artísticas, muestras de escritura, etc.
 - Las muestras pueden ser imágenes, audio y/o video;
 - Todas las muestras de audio y video COMBINADAS (incluidas cargas y enlaces) **no puede exceder los 10 minutos en total;**
 - Las muestras de escritura no pueden exceder las 10 páginas cada una;
 - Cada elemento distinto de material de apoyo/muestra de trabajo debe ser un archivo separado.
 - 13a. MUESTRAS DE TRABAJOS ARTÍSTICOS - CARGAS (tipos de archivos aceptables: .doc, .jpg, .pdf, .mp3, .wav, .mov, .mp4)
 - 13b. MUESTRAS DE TRABAJOS ARTÍSTICOS - ENLACES (Puede enviar enlaces/URL a muestras de video y/o audio individuales ÚNICAMENTE, no aceptamos enlaces a sitios web completos u otro contenido en esta sección. Cada enlace/URL cuenta como una de las 10 muestras asignadas. No envíe enlaces a sitios que requieran descarga, como Dropbox).
-
14. SUBA: OPCIONAL Hasta 5 materiales de apoyo adicionales que respalden su proyecto (tipos de archivos aceptables: .doc, .jpg, .pdf, .mp3, .wav, .mov, .mp4)
 - Estos pueden incluir muestras de comercialización y publicidad; artículos de noticias; programas de eventos; contratos que especifican el costo, las fechas del proyecto y los servicios que se brindarán (instalaciones, comercialización, equipo técnico, etc.); cartas de acuerdo/contratos con artistas, compañías u organizaciones participantes, etc.
 - **NO se aceptan enlaces en esta sección.**

CÓMO SOLICITAR

1. Revise las DIRECTRICES DE LA BECA PARA PROYECTO FY23 PARA ARTISTAS y las POLÍTICAS DE BECAS actuales aquí: <https://www.nvartscouncil.org/grants/grant-offerings/>
2. Complete la solicitud en línea en: <https://nevadaartscouncil.submittable.com/submit>

Para obtener recursos adicionales para los solicitantes de becas, incluida una guía para presentar solicitudes en línea: <https://www.nvartscouncil.org/grants/resources-for-grant-applicants/>